

Corinne CHARLES
Docteur en Histoire de l'art

30, chemin de la Chevillarde Tél.: +41 22 700 02 94
CH – 1208 Genève Tél.: +41 22 349 87 47
E-mail: ccharles@dplanet.ch Fax: +41 22 349 87 47



Etudes

Après une scolarité secondaire à Paris, étude de langues à l'Université de Genève (Ecole de Traduction et d'Interprétation), puis licence en allemand médiéval et histoire de l'art (arts appliqués du Moyen Age en Europe). Thèse de doctorat sur le mobilier liturgique de Genève et de la Savoie médiévale

Activités exercées

- ✦ Traductrice free-lance, puis traductrice-interprète au sein de l'International Organization of the Flavour Industry et de l'International Fragrance Association à Genève
- ✦ Enseignante de français, allemand et anglais à Genève, Cycle d'orientation
- ✦ Professeur d'histoire de l'art à l'Ecole d'Architecture à Lausanne
- ✦ Chargée de cours d'histoire de l'art à l'Université de Neuchâtel
- ✦ Cours d'histoire de l'art pour la formation continue, Université de Genève
- ✦ Cours d'histoire de l'art à l'Institut Maïeutique, Lausanne

En parallèle, historienne de l'art indépendante depuis vingt ans. Mandats de recherche de différents musées en Suisse et à l'étranger (France, Allemagne, Etats-Unis, Espagne). Publication de plusieurs livres et de nombreux articles sur l'art, du Moyen Age à la période contemporaine

Dernières livres parus

- ✦ Catalogue d'exposition sur quatre peintres neuchâtelois du XXe siècle François Barraud et ses frères, exposition à Winterthur (Kunstmuseum) et à La Chaux-de-Fonds (Musée des Beaux-Arts), 2004-2005, édition en français et en allemand
- ✦ Pharmacie et pharmaciens en Suisse romande aux XVe-XVIe siècles, livre édité à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle Section des Sciences pharmaceutiques de l'Université de Genève (fusion des Ecoles de Pharmacie de Genève et Lausanne), 2005

Actuellement

- ✦ Concept et rédaction de la monographie sur le mobilier médiéval (le plus ancien d'Europe), pour l'Etat du Valais (Musée d'Histoire culturelle du Valais (Sion)). A paraître en 2007
- ✦ Préparation d'une exposition sur le peintre neuchâtelois P.-Théophile Robert (1879-1954) pour le Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel et rédaction du catalogue d'exposition. A paraître en 2008
- ✦ Création du concept ABECEDART et organisation de cycles de cours-conférences et de voyagesdécouvertes

Principales publications: www.rero.ch

catalogue collectif, index par auteur

